MODELLO UNITA’ DI APPRENDIMENTO CLASSI PRIME ANNO SCOLASTICO 2018/2019

|  |  |
| --- | --- |
| **Unità di apprendimento** | **UNITA’ N.3** |
| **Titolo UdA** | C’È POSTA PER TE: GESTIRE LA COMUNICAZIONE NELL’ERA DEL VILLAGGIO GLOBALE.  SMS, INSTANT MESSAGGING, TWEET, E-MAIL, ELABORATI PERSONALI: LE TRASFORMAZIONI DELLA COMUNICAZIONE.  NELL’ERA DI INTERNET |
| Contestualizzazione | Imparare a comunicare, a raccontare di sé, del proprio vissuto, dei propri gusti e preferenze con un linguaggio adeguato al contesto e al registro linguistico in ambiti di varia natura: sociali, culturali, economici. |
| Destinatari | CLASSI 1^C |
| Tempi di realizzazione | Nell’arco dell’anno a partire dalla fine del primo trimestre |
| **Situazione/problema** | Produzione di elaborati in cui gli studenti possano esprimere liberamente se stessi ed il proprio vissuto, analizzando anche in modo critico situazioni e fatti e descrivendo aspettative e prospettive future.  Realizzazione di video inerenti ad aspetti della comunicazione vissuta in ambiente famigliare o extrascolastico ritenuti significativi dagli studenti. |
| Competenza focus | **Competenza alfabetica funzionale**  L’abilità di comunicare in forma orale e scritta in tutta una serie di situazioni e di sorvegliare e adattare la propria comunicazione in funzione della situazione Essa implica l’abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo, riuscendo a comprendere, esprimere ed interpretare concetti, sentimenti, fatti ed opinioni.  **Competenza multilinguistica**  Padroneggiare la lingua inglese e un’altra lingua comunitaria per scopi comunicativi, utilizzando anche i linguaggi settoriali previsti dai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro, al livello B2 di padronanza del quadro europeo di riferimento per le lingue (QCER). |
| **Competenze correlate** | Selezionare le competenze da promuovere riportate nell’elenco allegato (Allegati 1 e 2 al D.I.24/5/2018 Regolamento recante la disciplina dei profili di uscita degli indirizzi di studio dei percorsi di istruzione Professionale) |
| Insegnamenti coinvolti | Italiano  Inglese |
| Metodologie | Attività laboratoriali, lezioni partecipate, ricerca/azione, cooperative learning, mastery learning, lezione frontale |
| Prodotti /realizzazioni in esito | Realizzazione di elaborati in cui presentare se stessi, i propri interessi, attitudini o inclinazioni, le proprie sfere di interessi in ambito scolastico ed extrascolastico. |
| Criteri per la valutazione e la  certificazione dei risultati di apprendimento | Agli alunni saranno somministrate prove scritte a carattere soggettivo con eventuali scalette da seguire per l’elaborazione.  I criteri valutativi verteranno sui seguenti aspetti:  - pertinenza alla traccia  - coesione e coerenza  - lessico  - originalità  - |

Allegato 1

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Competenza | **Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative neivari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali** | |
| Asse | Asse dei linguaggi | |
| Disciplina | Italiano | |
| Conoscenze | | Abilità |
| Il sistema e le strutture fondamentali della  lingua italiana ai diversi livelli: fonologia,  ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della  frase semplice, frase complessa, lessico. | | Esporre dati, eventi, trame, dando al  proprio discorso un ordine e uno  scopo, selezionando le informazioni  significative, servendosene in modo  critico, utilizzando un registro  adeguato all’argomento e alla  situazione  Scrivere testi di forma diversa, ad es.  istruzioni per l’uso, lettere private e  pubbliche (lettera formale, CV  europeo, webportfolio), diari personali  e di bordo, articoli (di cronaca,  recensioni, commenti,  argomentazioni) sulla base di modelli,  adeguandoli a situazione, argomento,  scopo, destinatario, e selezionando il  registro più adeguato |
| Disciplina | Inglese | |
| Conoscenze | | Abilità |
| Repertori dei termini tecnici e scientifici in  differenti lingue  Strumenti e codici della comunicazione e loro  connessioni in contesti formali, organizzativi e  professionali. | | Tecniche compositive per diverse tipologie di  produzione scritta anche professionale  Tipi e generi testuali, inclusi quelli specifici della  microlingua dell’ambito professionale di  appartenenza  Aspetti grammaticali, incluse le strutture più  frequenti nella microlingua dell’ambito  professionale di appartenenza |