

**Programmazione didattica annuale**

**Anno Scolastico 2022/2023**

**Docente Prof.ssaGarattoni Morena**

**Materia di insegnamento: Lingua e cultura Inglese**

**Classe 4^A**

**Risultati di apprendimento in termini di Competenze (\*)**

Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi corrispondenti al livello B2 del Quadro Comune di riferimento Europeo

**Abilità Conoscenze Scansione temporale**

**Percorso 1 - Approccio linguistico**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Descrivere persone – nell’aspetto fisico e nella personalità  Operare paragoni  Chiedere opinioni  Dare suggerimenti  Parlare di attività di routine o in via di svolgimento  Parlare di vacanze e viaggi  Descrivere luoghi ideali  Scrivere lettere informali  Redigere lettere formali – richiesta di informazioni, domande di assunzione..  Parlare di ciò che si era soliti fare  Descrivere avvenimenti  Inventare storie  Parlare di attività recenti  Parlare di attività lavorative e di qualità ad esse connesse  Approvare e disapprovare  Parlare di salute e di sport  Parlare di attività e/o avvenimenti futuri  Esprimere probabilità, improbabilità, incertezza  Fare ipotesi  Riconoscere le figure retoriche presenti nel testo letterario e individuarne la funzione | **Nozioni grammaticali**  Ulteriore approfondimento delle strutture linguistiche di base studiate nel corso del biennio e sviluppate in terza, con particolare attenzione a:  tutti i tempi verbali  forma passiva  periodo ipotetico/ “reportedspeech”  verbi modali  verbi seguiti da infinito e/o –*ing*form  preposizioni  principali “phrasalverbs”  costruzioni particolari (causative “get/make”, etc)  **Area semantica**  Ampliamento del lessico necessario ad esprimere le funzioni linguistiche che descrivano:  aspetto fisico e personalità,  attività di lavoro,  luoghi,  divertimenti,  vacanze, viaggi, programmi TV,  paesi, popoli, lingue,  sport,  problemi dell’ambiente | **Primo trimestre**  Da **L&L Concise**, Signorelli Scuola, The Renaissance and Shakespeare  **Pentamestre**  Da L&L Concise, Signorelli scuola, The Augustan Age and the Rise of the novel.  Da **Complete First**, Cambridge, Unit 8-12 |

**Percorso 2 - Letteratura e cultura inglese Pentamestre**

|  |  |
| --- | --- |
| **Conoscenze** | **Competenze** |
| Sviluppo storico-letterario dal Rinascimento alla fine del XVIII secolo con scelte degli autori più significativi.  Problemi attuali relativi a politica, ambiente, società. | Relazionare sugli argomenti studiati  Enucleare, dai testi analizzati, le tematiche affrontate dagli autori  Riassumere i punti salienti di un brano letterario  Dedurre il significato di parole anche obsolete e arcaiche dal contesto  Esprimere un giudizio su brani letterari  Relazionare sugli articoli letti |
| Area semantica  Microlingua relativa all’ambito storico-letterario |  |

**Metodologia: Strategie educative, strumenti e tecniche di lavoro, attività di laboratorio, attività di progetto, didattica innovativa attraverso l’uso delle TIC/LIM, forme di apprendimento attraverso la didattica laboratoriale, programmazione CLIL (classi V).**

La metodologia dell'insegnamento della lingua inglese avrà come elemento essenziale il coinvolgimento degli alunni nella definizione degli obiettivi nonché l'acquisizione degli strumenti necessari ad una efficace comunicazione e nell'individuazione dei percorsi.

L’approccio comunicativo funzionale-nozionale che mira allo sviluppo delle 5 abilità (comprensione della lingua orale e scritta , produzione nella lingua orale e scritta e interazione) verrà supportato dalla riflessione sulla lingua, come sistema, sugli usi linguistici e conseguentemente sulla cultura.

Attraverso il metodo induttivo, gli studenti, una volta acquisite le funzioni linguistiche, verranno indotti a riflettere sulla lingua che già usano, ricavandone “induttivamente” le regolarità mediante i processi cognitivi di osservazione, analisi e sintesi in un’ottica comparativa e contrastiva rispetto alla L1. Gli obiettivi di questa attività sono proprio il conseguimento di una” languageawareness” ed un avvio al consolidamento di un metodo di studio.

Elementi caratterizzanti tale approccio metodologico sono i seguenti:

- Centralità dell'alunno nel processo di insegnamento/apprendimento

- Costante uso di attività comunicative

- Uso delle abilità linguistiche di base, nel codice orale e scritto, in varie situazioni realistiche

- Acquisizione della lingua in modo operativo attraverso lo svolgimento di attività e compiti specifici

- Uso dell'inglese in coppia mediante giochi linguistici, attività di simulazione

- Acquisizione di un sistema fonologico corretto e funzionale attraverso varie attività di ascolto

- Lettura guidata di brani di varia tipologia ed attività di comprensione ed analisi dei testi stessi

- Costante arricchimento del patrimonio lessicale

Quanto sopra espresso in termini di contenuti non potrà prescindere dall'uso dei mezzi che la tecnologia mette a disposizione per un valido apprendimento della lingua straniera, quali: CD rom, Lim, Computer, Internet. In riferimento all’utilizzo della LIM, si ritiene che il suo utilizzo, soprattutto come strumento che permette la visione in classe di dialoghi, lezioni, documentari, film ecc. in lingua originale e con parlanti nativi sia di grande stimolo e di grande interesse per gli studenti.

**Metodologia: area storico-letteraria**

Per il raggiungimento degli obiettivi ci si avvarrà prevalentemente dell’approccio cronologico senza trascurare la possibilità di un approccio tematico quando lo si ritenga interessante per la classe.

Senza escludere la possibilità di partire dal contesto socio-storico-letterario, in linea di massima, i percorsi saranno affrontati con una metodologia che dal testo giunge al contesto, sia perché l’obiettivo generale è l’acquisizione di una più ampia ed approfondita competenza linguistica e non una semplice conoscenza storica del prodotto letterario, sia perché valorizzando la valenza culturale e formativa del testo è possibile arricchire la competenza argomentativa in L2.

**Strumenti e metodologie per la valutazione degli apprendimenti.**

Verranno svolte non meno di 2 prove scritte in classe nel primo trimestre e non meno di 3 nel pentamestre successivo collegate agli obiettivi fissati.

La verifica, parte integrante di tutto il processo didattico-educativo, si avvarrà di procedure sistematiche e continue e di momenti più formalizzati con prove di tipo oggettivo e soggettivo. Prove di tipo fattoriale, necessarie soprattutto per la verifica dei singoli elementi della competenza linguistica, saranno integrate da altre di carattere globale, volte a verificare la competenza comunicativa dello studente in riferimento sia ad abilità isolate, sia ad abilità integrate. Per la produzione scritta si utilizzeranno test strutturati e/o semistrutturati, questionari, free-writingactivities/ task writingactivities,“Use of English” exercises( tipologia PET/FIRST )e/o traduzioni dall’italiano all’inglese.

Le prove orali saranno effettuate tramite colloqui (tasks, role-play, interaction, oralsummary) e secondo le tipologie orali previste nel Pet/First per verificare le capacità comunicative ed anche la conoscenza di contenuti culturali.

Gli indicatori ai fini della valutazione orale saranno i seguenti:

 competenza linguistica ( strutture grammaticali, espressioni idiomatiche, lessico e ortografia)

 competenza comunicativa ricettiva ( comprensione di testi e messaggi orali )

 competenza comunicativa produttiva ( grammatica, lessico, scioltezza, rielaborazione dei contenuti, *accuracy,* interazione).

I risultati dell’apprendimento saranno valutati in rapporto all’andamento del singolo alunno, tenendo presenti i livelli di partenza e secondo i seguenti criteri:

 gli obiettivi e contenuti disciplinari che gli alunni devono acquisire

 la qualità dell’impegno personale nello studio

 Il livello di partecipazione al dialogo educativo

Le verifiche orali saranno in numero di almeno una nel primo trimestre e due nel pentamestre.

**Attività di supporto ed integrazione. Iniziative di recupero. Eventuale riferimento ad attività connesse a PAI e PIA (OM 11/2020)**

Saranno effettuate periodicamente unità di ripasso e consolidamento per un recupero in itinere e si indirizzeranno gli studenti che ne avessero necessità ad utilizzare le modalità di recupero stabilite dal Collegio Docenti.

**Sviluppo di contenuti (da svolgere in orario curricolare) funzionali ai percorsi e alle**

**iniziative PCTO (ex ASL) programmate nel/i consiglio/i di classe di pertinenza**

Si inviteranno gli studenti a partecipare al corso pomeridiano svolto dal docente madrelingua in preparazione all’esame di certificazione First Cambridge University. Tale corso sarà, altresì, funzionale ai percorsi PCTO come stabilito dal Consiglio di classe e riconosciuto dal Collegio dei Docenti.

**Sviluppo di contenuti inerenti l’ insegnamento dell’Educazione Civica.**

Istituzioni politiche dei paesi anglofoni (la Costituzione degli Stati Uniti).

I docenti condivideranno i materiali reperiti e li proporranno agli alunni delle classi quarte per un lavoro comune.

**Monte ore dedicato: 3 ore da svolgersi nel secondo pentamestre**

(\*) **«Conoscenze**»: risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento. Le conoscenze sono un insieme di fatti, principi, teorie e pratiche relative ad un settore di lavoro o di studio. Nel contesto del Quadro europeo delle qualifiche le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche.

(\*) **«Abilità**»: indicano le capacità di applicare conoscenze e di utilizzare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi. Nel contesto del Quadro europeo delle qualifiche le abilità sono descritte come cognitive (*comprendenti l'uso del pensiero logico, intuitivo e creativo*) o pratiche (*comprendenti l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti).*

(\*) «**Competenze»**: comprovata capacità di utilizzare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e personale. Nel contesto del Quadro europeo delle qualifiche le competenze sono descritte in termini di responsabilità e autonomia.