

## ARGOMENTO PER ELABORATO DISCIPLINE CARATTERIZZANTI

ESAME DI STATO a.s.2020\_2021

Le docenti delle discipline caratterizzanti, ai sensi dell'art.18 comma 1, lettera a) e dell'allegato C3, pag.27 dell' O.M 53/ 2021 Esame di Stato Il ciclo 2020\_2021

indicano

al C.d.C. della 5B Ipia l'argomento relativo alla discussione dell'elaborato riguardante l'Esame di Stato 2020\_2021.

Argomento assegnato a tutti gli allievi della classe 5B e ad eccezione di alcuni alunni che seguono un percorso ai sensi della legge 104/92, che non effettuano l'Esame di Stato.

### **“LA MODA ECO-SOSTENIBILE“**

La sostenibilità è la conservazione della vita attraverso l'equilibrio ecologico umano, animale, vegetale e planetario. Un sistema autosufficiente è un sistema che non prende dall'ambiente più di quanto restituisca, che non esaurisce le risorse e si sostiene da sé. (rif. ECOMODA Sass Brown ed.LOGOS)

Vuol dire che la generazione successiva riceve la stessa quantità di risorse della generazione precedente.

“Aiutare il pianeta non deve per forza essere penoso o difficile” rispondeva già molti anni fa in un'intervista, l'organizzatore di un evento di moda sostenibile (Cit.Crawford 2007). Questo tema si ripropone ancora oggi.

La moda sostenibile è quella moda che rispetta l'ambiente e la società in tutte le sue fasi: dall'idea alla produzione, passando per la distribuzione fino ad arrivare alla vendita e al riciclo del prodotto al termine di vita.

Il concetto di sostenibilità può essere applicato con svariate possibilità nella moda. Da considerare fra tutti il minor impatto ambientale, il miglioramento delle condizioni dei lavoratori coinvolti, l'innovazione tecnologica e i nuovi processi, ed infine le strategie mirate a colmare il divario esistente tra artigianato tradizionale ed alta moda. Molti brand o aziende coraggiosamente e con successo offrono prodotti eco-sostenibili di ottima qualità, realizzati in bambù, fibra di ananas, cotone ecologico, tessuti in filati rigenerati.

Al candidato è richiesto di esprimersi progettualmente seguendo il tema introdotto proponendo un *outfit* per la stagione P/E 2022 completo di capi ed accessori eco-sostenibili e scegliendo una delle proposte realizzative sottoelencate:

- progettazione grafico pittorica comprendente mood, schizzi, esecutivo finale, disegno piatto (davanti e dietro), scheda tecnica e descrizione di almeno un capo, dell' *outfit*

oppure

- in base alla scelta di un materiale relativo al tema assegnato, sviluppo del modello di un capo comprensivo di scheda tecnica, disegno piatto e relativa industrializzazione delle parti

oppure

- partendo dall'utilizzo del materiale eco-sostenibile confezione di un capo di abbigliamento

oppure

- realizzazione di un accessorio partendo dall'utilizzo del materiale eco-sostenibile (borsa, sciarpa, applicazione decorativa, bijoux) completa di report progettuale o work in progress delle fasi realizzative.

Ognuna delle opzioni proposte dovrà essere integrata da opportuna relazione che indichi le motivazioni che hanno portato il candidato alla scelta finale, espresse nell'ambito sia culturale che tecnico professionale.

L'elaborato potrà essere realizzato in parte anche con l'ausilio di strumentazioni, applicazioni e software digitali.

Nell'elaborato potranno essere inserite le esperienze svolte nell'ambito dei percorsi PCTO svolti durante il triennio.